

1、 单独常用的快捷键。

| ESC取消操作

| 双击Photoshop的背景空白处打开文件

| F12 恢复为初始图像

| 选择工具的快捷键

移动-V

选框-M

套索-L

魔棒-W

喷枪-J

画笔-B

铅笔-N

橡皮图章-S

历史记录画笔-Y

橡皮擦-E

模糊-R

减淡-O

钢笔-P

文字-T

度量-U

渐变-G

油漆桶-K

吸管-I

抓手-H

缩放-Z

默认前景和背景色-D

切换前景和背景色-X

编辑模式切换-Q

全屏显示切换-F

另外，如果我们按住Alt键后再单击显示的工具图标，或者按住Shift键并重复按字母快捷键则可以循环选择隐藏的工具。

I 获得精确光标

按Caps

Lock键可以使画笔和磁性工具的光标显示为精确十字线，再按一次可恢复原状。

I 按Tab键可切换显示或隐藏所有的控制板(包括工具箱)，如果按Shift+Tab则工具箱不受影响，只显示或隐藏其他的控制板。

2、与shift一起使用的快捷键。（shift多数表示处于某种状态）

I 按Shift时可画出正圆和方形的选区、图形、直线。

I 按Shift时可画出垂直、水平和45度的直线

I 按Shitf时可用鼠标垂直、水平和45度的移动对象

| 按Shift时可快速的移动对象

| 按Shift+ “选区工具” 可增加选区，Alt+ “选区工具” 可减少选区

| 按Shift+Alt时可画出以某点为中心的正圆和正方形。

| Shift+ “Backspace” 调出填充对话框

| 使用绘画工具如(如画笔组，橡皮等)，按住Shift键单击鼠标，可将两次单击点以直线连接。

| 若要将某一图层上的图像拷贝到尺寸不同的图像窗口中央位置时，可以在拖动鼠标的同时按住Shift键，图像拖动到目的窗口后会自动居中。

|

3、与ctrl一起使用的快捷键。（ctrl多数表示执行某个命令）

| 自由控制大小

Ctrl+ 0 (零) 全屏显示图像

Ctrl+ “+” 放大图像

Ctrl+ “-” 缩小图像

| Ctrl+ “N” 或Ctrl+ “双击” 新建文件

| Ctrl+ “S” 保存

| Ctrl+ Shift+ “S” 另存为...

| Ctrl+ “O” 打开文件

| Ctrl+ “W” 关闭文件

| Ctrl+ “Q” 退出程序

| Ctrl+ “C” 复制

| Ctrl+ “X” 剪切

| Ctrl+ “V” 粘帖

| Ctrl+Shift+ “C” 合并复制 (复制多层内容)

| Ctrl+Shift+ “V” 粘帖入选区内

| Ctrl+ “L” 色阶设置

| Ctrl+ “M” 色彩曲线设置

| Ctrl+ “B” 色彩平衡设置

| Ctrl+ “I” 色彩反相

| Ctrl+ “U” 色相/饱和度设置

| Ctrl+ “J” 把图层或图层中选重的部分复制一个新层

| Ctrl+Shift+ “N” 新建图层

| Ctrl+ “E” 向下合并图层

| Ctrl+ Shift+ “E” 全并所有可见图层

| Ctrl+ “G” 创建剪切蒙板层

| Ctrl+ “A” 全选

| Ctrl+ “D” 取消选择

| Ctrl+ Shift+ “I” 反选

| Ctrl+ Shift+ “B” 自动颜色

| Ctrl+ Shift+ “L” 自动色阶

| Ctrl+ Shift+Alt+ “L” 自动对比度

| Ctrl+ “Z” 取消上一步的操作

| Ctrl+ Alt+ “Z” 取消多步操作

| Ctrl+ Shift+ “Z” 向前返回

| Ctrl+Alt+ “D” 羽化....

Ctrl+ “T” 自由变换选区对象 (选择菜单栏中的 “变换选区” 只对选区起作用,) 在使用 “编辑” → “自由变换” (Ctrl+T)命令时, 按住Ctrl键并拖动某一控制点可以进行自由变形调整; 按住Alt键并拖动某一控制点可以进行对称变形调整; 按住Shift键并拖动某一控制点可以进行按比例缩放的调整; 按住Shift+Ctrl键并拖动某一控制点可以进行透视效果的调整; 按Alt+Ctrl键并拖动某一控制点可以进行斜切调整; 按Enter键应用变换; 按Esc键取消*作。

| Ctrl+ “P” 打印

| Ctrl+ “[” 往下移动图层

| Ctrl+ “]” 往上移动图层

| Ctrl+Shift+ “[” 置底层

| Ctrl+Shift+ “]” 置顶层

| Ctrl+ “F” 重复执行上一次滤镜操作

| Ctrl+ “Del” (Backspace) 用背景色填充图层或选区 , Alt+Del (Backspace) 用前景色填充图层和选区。

| Ctrl+ “H” 显示隐藏选区边框,辅助线、网格

| Ctrl+ “R” 显示和隐藏标尺

| Ctrl+ “;” 显示和隐藏参考线

| Ctrl+ “” ” 显示和隐藏网格

| Ctrl+ “Y” 校验颜色

| 不是在选取工具下，按Ctrl+鼠标也可自由的移动辅助线

| Ctrl+ 单击（在图层、通道、路径面板中单击）可载入相应的选区。

| Ctrl+ 选区 或 “移动工具” 移动选区对象

| Ctrl+Alt+选区 或 “Alt+移动工具” 复制各选区对象

| 在使用 “路径、选区” 工具时按着Ctrl可移动对象

| 在执行直接选取工具或路径选取工具操作时按Ctrl可实现两者之间的切换。

| 在钢笔工具操作时按Ctrl，可切换到 “直接选取工具” 对路径中的各控制点进行调整、Alt可切换到 “转换点工具”

| 在文字工具操作时按Ctrl, 可对文字进行缩放、旋转等调整

4、与alt一起作用的快捷键。（alt多数表示动作之间的操作切换）

| Alt+橡皮工具。在图象上涂抹可以恢复擦除的部分。

| Alt+ “颜色选取工具” 背景取色

| 执行钢笔工具操作时按Alt可变换成 “转换点工具”，按Ctrl可变换成 “直接选取工具”

| Alt+菜单命令，可展开相应的菜单。

| 在编辑文字时，当光标在字母之间按Alt+ “方向键” 可调整字母之间的间距。

| 在执行套索工具操作时按Alt可实现 “套索工具与多边形套索工具”、“磁性套索工具羽多边形套索工具” 等之间的切换。

| Alt+ 移动工具，可复制选区对象

| Alt+ 上方向键可以复制多个对象。（形成立体效果图像）在选取工具下

| Alt+ 双击Layers面板上的眼睛图标 隐藏或显示除此图层外的其它图层内容。

l 按Alt时在两个图层中间单击可把上层做为下一层的剪切层。

l 将对话框内的设定恢复为默认，先按住Alt键后，Cancel键会变成Reset键，再单击Reset键即可。

l 在Layers、Channels、Paths调色板上，按Alt单击这些调色板底部的工具图标时，对于有对话框

1. 使用快捷键快速操作.

F1 -帮助

F2 -剪切

F3 -拷贝

F4-粘贴

F5-隐藏/显示画笔面板

F6-隐藏/显示颜色面板

F7-隐藏/显示图层面板

F8-隐藏/显示信息面板

F9-隐藏/显示动作面板

F12-恢复

Shift+f5-填充

Shift+f6-羽化

Shift+f7-选择→反选

ctrl+h-隐藏选定区域

ctrl+d-取消选定区域

ctrl+w-关闭文件

ctrl+Q-退出PHOTOSHOP

Esc-取消操作

2.按Tab键可以显示或隐藏工具箱和调色板，按"shift+Tab"键可以显示或隐藏除工具以外的其他面板。

3.按住shift用绘画工具在画面点击就可以在每两点间画出直线，按住鼠标拖动便可画出水平或垂直线。

4.使用其他工具时，按住ctrl键可切换到move工具的功能（除了选择hand工具时）按住空格键可切换到hand工具的功能。

5.同时按住alt和ctrl+或-可让画框与画面同时缩放。

6.使用其他工具时，按ctrl+空格键可切换到zoom in工具放大图象显示比例，按alt+ctrl+空格可切换到zoom out工具缩小图象显示比例。

7.在hand工具上双击鼠标可以使图象匹配窗口的大小显示。

8.按住alt双击photoshop底板相当于open as。

9.按住shife双击photoshop底板相当于save。

10.按住ctrl双击photoshop底板相当于new file。

11.按住ale点击工具箱中带小点的工具可循环选择隐藏的工具。

12.按ctrl+alt+{数字键0}或在zoom工具上双击鼠标可使图象文件以1：1比例显示。

13.在各种设置框内，只要按住alt键，cancel键会变成键reset键，按reset键变可恢复默认设置。

14.按shift+backspace键可直接调用fill填充对话框。

15.按alt+backspace(delete)键可将前景色填入选取框按ctrl+backspace(delete)键可将背景色填入选取框。

16.同时按住ctrl和alt移动可马上复制到新的layer并可同时移动物体。

17.再用裁切工具裁切图片并调整裁切点时按住ctrl便不会贴近画面边缘。

18.若要在一个宏(action)中的某一命令后新增一条命令,可以先选中该命令,然后单击调色板上的开始录制(begin recording)图标,选择要

增加的命令,再单击停止录制(stop recording)图标即可。

19.在layers,channels,paths面板上,按alt单击,按单击这些面板底部的工具图标时,对于有对话的工具可调出相应的对话框来更改设置。

20.在使用filter→render→lighting effectts滤镜时,若要在对话框内复制光源,可先按住alt键后再拖动光源即可实现复制。

21.调用curves对话框时,按住键于格线内单击鼠标可以增加网格线,提高曲线精度。

22.若要在两上窗口间拖放拷贝,拖动过程中按住shift键,图像拖动到目的窗口后会自动居中。

23.按住shift选择区域时可在原区域上增加新的区域;按住alt选择区域时,可在原区域上减去新选区域,同时按住shift和alt选择区域时,可取得与原选择区域相交的部分

24.移动图层和选取框时,按住shift键可做水平,垂直或45度角的移动,按键盘上的方向键,可做每次1像素的移动,按住shift键再键盘上的方向键可做每次10像素的移动。

25.使用笔形工具制作路径是按住shift键可以强制路径或方向线成水平或垂直或45度角按住ctrl键可暂时切换到路径选取工具按住alt键将笔形光标在黑色的接点上单击可以改变方向线的方向,使曲线可以转折;按alt键用路径选取(direct selection)工具单击路径会选取整个路径,要同时选取多个路径可按住shift后逐个单击,用路径选取工具是按住ctrl+alt键移近路径会切换到加节点与件节点的笔行工具。

26.在使用选取工具时,按shift键拖动鼠标可以在原选取框外增加选取范围;同时按shift与alt键拖动鼠标可以选取与原选取框重叠的范围(交集)。

27.ctrl+delete加填前景颜色,ctrl或shift加delete填背景颜色。

28.空格加ctrl(注意顺序)快速调出放大镜,再加alt变成缩小镜。

29.若要将图像用于网面上,可将图像模式设置为indexed color索引色彩模式,有文件小,传输快的优点,如果再选择gif89a export(gif输出),可以设置透明的效果,并将文件保存成gif格式。

30.使用filter→render→clouds滤镜时,先按住alt可加云彩的反差,先按住shift键则降低反差。

31.双击放大镜可使画面以的100%比例显示大小。

32.按ctrl+r 出现标尺,在标尺拉出辅助线时按住就可以准确的让辅助线贴近刻度。

33.在使用自由变形(layer→free→transform)功能时,按ctrl键并拖动某一控制点可以进行随意变形的调整,"shift+ctrl"键并拖动某一控制点可以时行倾斜调整;按alt键并拖动某一控制点可以进行对称调整;按shift+ctrl+alt键并拖动某一控制点可以进行透视效果的调整。

34.在photoshop5.0以上版本中右键点击文字,在layer选effects...可快速做出随字体改变的阴影及光芒效果。

35.在安装photoshop的时候在select country中选择all other countries;在select components中确定选择了cmap files;这样安装完后,您的photoshop就可以正常使用中文了。

36.在photoshop5.0中在history控制面板中点右上角的小三角选clear history可以暂时缓解你对虚拟内存的要求。

37.在使用filter→render→clouds滤镜时,若要产生更多明显的纹理图案,可先按住alt键后再执行该命令。

38.大部分工具在使用时按caps lock键可使工具图标与精确十线相互切换。

39.按f键可把photoshop面板的显示模式顺序替换为:标准显示 带菜单的全屏显示 全屏显示。

40.想从中心开始画选框可按住alt拖动。

41.按住shift加上tab键可以显示或隐藏除工具箱外的其他调色板。

42.工具箱(多种工具共用一个快捷键的可同时按【Shift】加此快捷键选取)

矩形、椭圆选框工具 【M】

裁剪工具 【C】

移动工具 【V】

套索、多边形套索、磁性套索 【L】

魔棒工具 【W】

喷枪工具 【J】

画笔工具 【B】

橡皮图章、图案图章 【S】

历史记录画笔工具 【Y】

橡皮擦工具 【E】

铅笔、直线工具 【N】

模糊、锐化、涂抹工具 【R】

减淡、加深、海棉工具 【O】

钢笔、自由钢笔、磁性钢笔 【P】

添加锚点工具 【+】

删除锚点工具 【-】

直接选取工具 【A】

文字、文字蒙板、直排文字、直排文字蒙板 【T】

度量工具 【U】

直线渐变、径向渐变、对称渐变、角度渐变、菱形渐变 【G】

油漆桶工具 【K】

吸管、颜色取样器 【I】

抓手工具 【H】

缩放工具 【Z】

默认前景色和背景色 【D】

切换前景色和背景色 【X】

切换标准模式和快速蒙板模式 【Q】

标准屏幕模式、带有菜单栏的全屏模式、全屏模式 【F】

临时使用移动工具 【Ctrl】

临时使用吸色工具 【Alt】

临时使用抓手工具 【空格】

打开工具选项面板 【Enter】

快速输入工具选项(当前工具选项面板中至少有一个可调节数字) 【0】至【9】

循环选择画笔 【[] 或 []】

选择第一个画笔 【Shift】 + [[]】

选择最后一个画笔 【Shift】 + [)]】

建立新渐变(在“渐变编辑器”中) 【Ctrl】 + 【N】

文件操作

新建图形文件 【Ctrl】 + 【N】

用默认设置创建新文件 【Ctrl】 + 【Alt】 + 【N】

打开已有的图像 【Ctrl】 + 【O】

打开为... 【Ctrl】 + 【Alt】 + 【O】

关闭当前图像 【Ctrl】 + 【W】

保存当前图像 【Ctrl】 + 【S】

另存为... 【Ctrl】 + 【Shift】 + 【S】

存储副本 【Ctrl】 + 【Alt】 + 【S】

页面设置 【Ctrl】 + 【Shift】 + 【P】

打印 【Ctrl】 + 【P】

打开“预置”对话框 【Ctrl】 + 【K】

显示最后一次显示的“预置”对话框 【Alt】 + 【Ctrl】 + 【K】

设置“常规”选项(在预置对话框中) 【Ctrl】 + 【1】

设置“存储文件”(在预置对话框中) 【Ctrl】 + 【2】

设置“显示和光标”(在预置对话框中) 【Ctrl】 + 【3】

设置“透明区域与色域”(在预置对话框中) 【Ctrl】 + 【4】

设置“单位与标尺”(在预置对话框中) 【Ctrl】 + 【5】

设置“参考线与网格”(在预置对话框中) 【Ctrl】 + 【6】

设置“增效工具与暂存盘”(在预置对话框中) 【Ctrl】 + 【7】

设置“内存与图像高速缓存”(在预置对话框中) 【Ctrl】 + 【8】

编辑操作

还原/重做前一步操作 【Ctrl】 + 【Z】

还原两步以上操作 【Ctrl】 + 【Alt】 + 【Z】

重做两步以上操作 【Ctrl】 + 【Shift】 + 【Z】

剪切选取的图像或路径 【Ctrl】 + 【X】 或 【F2】

拷贝选取的图像或路径 【Ctrl】 + 【C】

合并拷贝 【Ctrl】 + 【Shift】 + 【C】

将剪贴板的内容粘到当前图形中 【Ctrl】 + 【V】 或 【F4】

将剪贴板的内容粘到选框中 【Ctrl】 + 【Shift】 + 【V】

自由变换 【Ctrl】 + 【T】

应用自由变换(在自由变换模式下) 【Enter】

从中心或对称点开始变换 (在自由变换模式下) 【Alt】

限制(在自由变换模式下) 【Shift】

扭曲(在自由变换模式下) 【Ctrl】

取消变形(在自由变换模式下) 【Esc】

自由变换复制的像素数据 【Ctrl】 + 【Shift】 + 【T】

再次变换复制的像素数据并建立一个副本 【Ctrl】 + 【Shift】 + 【Alt】 + 【T】

删除选框中的图案或选取的路径 【DEL】

用背景色填充所选区域或整个图层 【Ctrl】 + 【BackSpace】 或 【Ctrl】 + 【Del】

用前景色填充所选区域或整个图层 【Alt】 + 【BackSpace】 或 【Alt】 + 【Del】

弹出“填充”对话框 【Shift】 + 【BackSpace】

从历史记录中填充 【Alt】 + 【Ctrl】 + 【Backspace】

图像调整

调整色阶 【Ctrl】 + 【L】

自动调整色阶 【Ctrl】 + 【Shift】 + 【L】

打开曲线调整对话框 【Ctrl】 + 【M】

在所选通道的曲线上添加新的点(‘曲线’对话框中) 在图象中 【Ctrl】 加点按

在复合曲线以外的所有曲线上添加新的点(‘曲线’对话框中) 【Ctrl】 +

工具箱(多种工具共用一个快捷键的可同时按 【Shift】 加此快捷键选取)

矩形、椭圆选框工具 【M】

移动工具 【V】

套索、多边形套索、磁性套索 【L】

魔棒工具 【W】

裁剪工具 【C】

切片工具、切片选择工具 【K】

喷枪工具 【J】

画笔工具、铅笔工具 【B】

橡皮图章、图案图章 【S】

历史画笔工具、艺术历史画笔 【Y】

橡皮擦、背景擦除、魔术橡皮擦 【E】

渐变工具、油漆桶工具 【G】

模糊、锐化、涂抹工具 【R】

减淡、加深、海绵工具 【O】

路径选择工具、直接选取工具 【A】

文字工具 【T】

钢笔、自由钢笔 【P】

矩形、圆边矩形、椭圆、多边形、直线 【U】

写字板、声音注释 【N】

吸管、颜色取样器、度量工具 【I】

抓手工具 【H】

缩放工具 【Z】

默认前景色和背景色 【D】

切换前景色和背景色 【X】

切换标准模式和快速蒙板模式 【Q】

标准屏幕模式、带有菜单栏的全屏模式、全屏模式 【F】

跳到ImageReady3.0中 【Ctrl】 + 【Shift】 + 【M】

临时使用移动工具 【Ctrl】

临时使用吸色工具 【Alt】

临时使用抓手工具 【空格】

快速输入工具选项(当前工具选项面板中至少有一个可调节数字) 【0】 至 【9】

循环选择画笔 【[] 或 []】

建立新渐变(在“渐变编辑器”中) 【Ctrl】 + 【N】

文件操作

新建图形文件 【Ctrl】 + 【N】

打开已有的图像 【Ctrl】 + 【O】

打开为... 【Ctrl】 + 【Alt】 + 【O】

关闭当前图像 【Ctrl】 + 【W】

保存当前图像 【Ctrl】 + 【S】

另存为... 【Ctrl】 + 【Shift】 + 【S】

存储为网页用图形 【Ctrl】 + 【Alt】 + 【Shift】 + 【S】

页面设置 【Ctrl】 + 【Shift】 + 【P】

打印预览 【Ctrl】 + 【Alt】 + 【P】

打印 【Ctrl】 + 【P】

退出Photoshop 【Ctrl】 + 【Q】

编辑操作