

 **Polaroid**TM
O R I G I N A L S

2014年7月28日



OneStep 2 相机, 图片来自官网



Polaroid SX-70 系列相机, 图片来自官网



第一张宝丽来相机拍摄的肖像 © Edwin Herbert Land

他几乎可以称作是那个时代的乔布斯，一个梦想家。事实上，乔布斯一直很欣赏兰德，他去过几次波士顿去访问这位发明家。在1985年，他向一个记者说道：“这个男人是国家的财富。”



© Ivan Lo

宝丽来相机除了十几秒就能完成照片显影，还有另外一个好处：冲印人员永远不会看到这些照片。宝丽来相机的私密性让人浮想联翩，日本情色摄影大师荒木经惟就是一个热爱宝丽来的艺术家。



头条号 / 色影无忌

© 荒木经惟

安迪·沃霍尔 (Andy Warhol)、安塞尔·亚当斯 (Ansel Adams)、威廉·韦格曼 (William Wegman)、罗伯特·梅普尔索普 (Robert Mapplethorpe) 等人，也借助宝丽来创作过伟大的作品。



头条号 / 色影无忌



© Andy Warhol

宝丽来相片不可复制的特性，使其带上了独有的复古情怀和艺术价值。



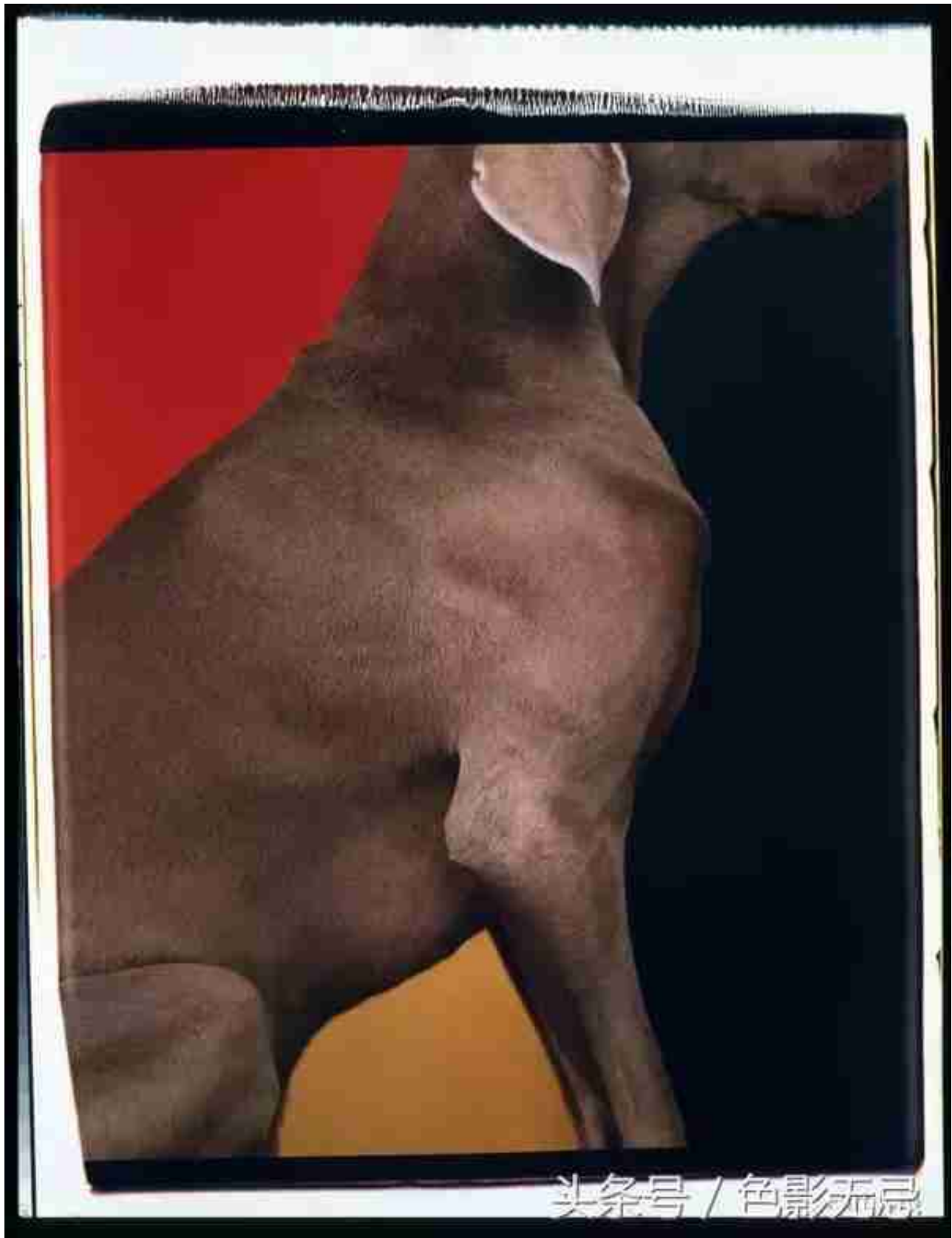
© Ansel Adams



头条号 / 色影两冠

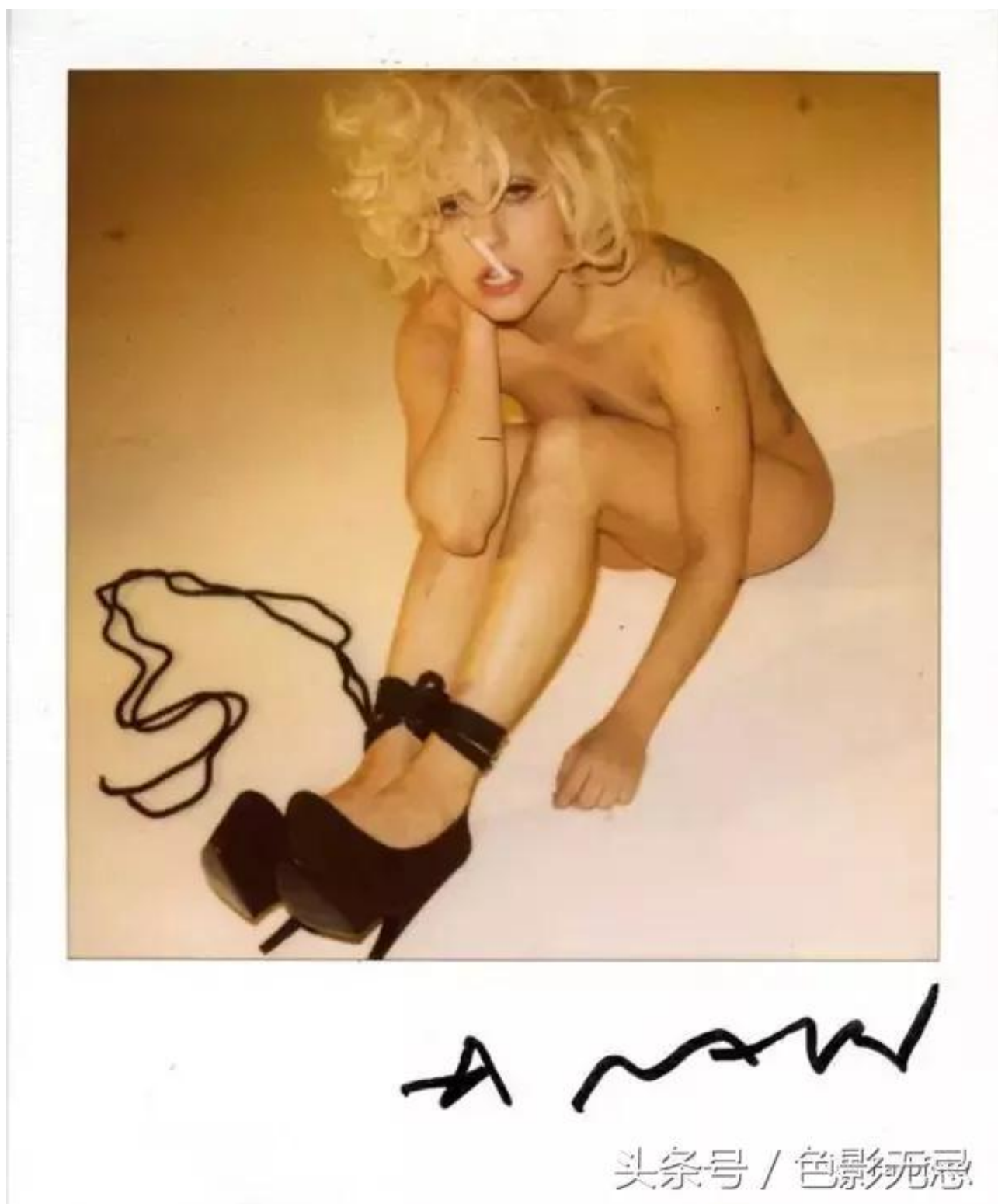
© Robert Mapplethorpe

到了1970年代，每年有将近十亿张照片是用宝丽来相机拍摄的。



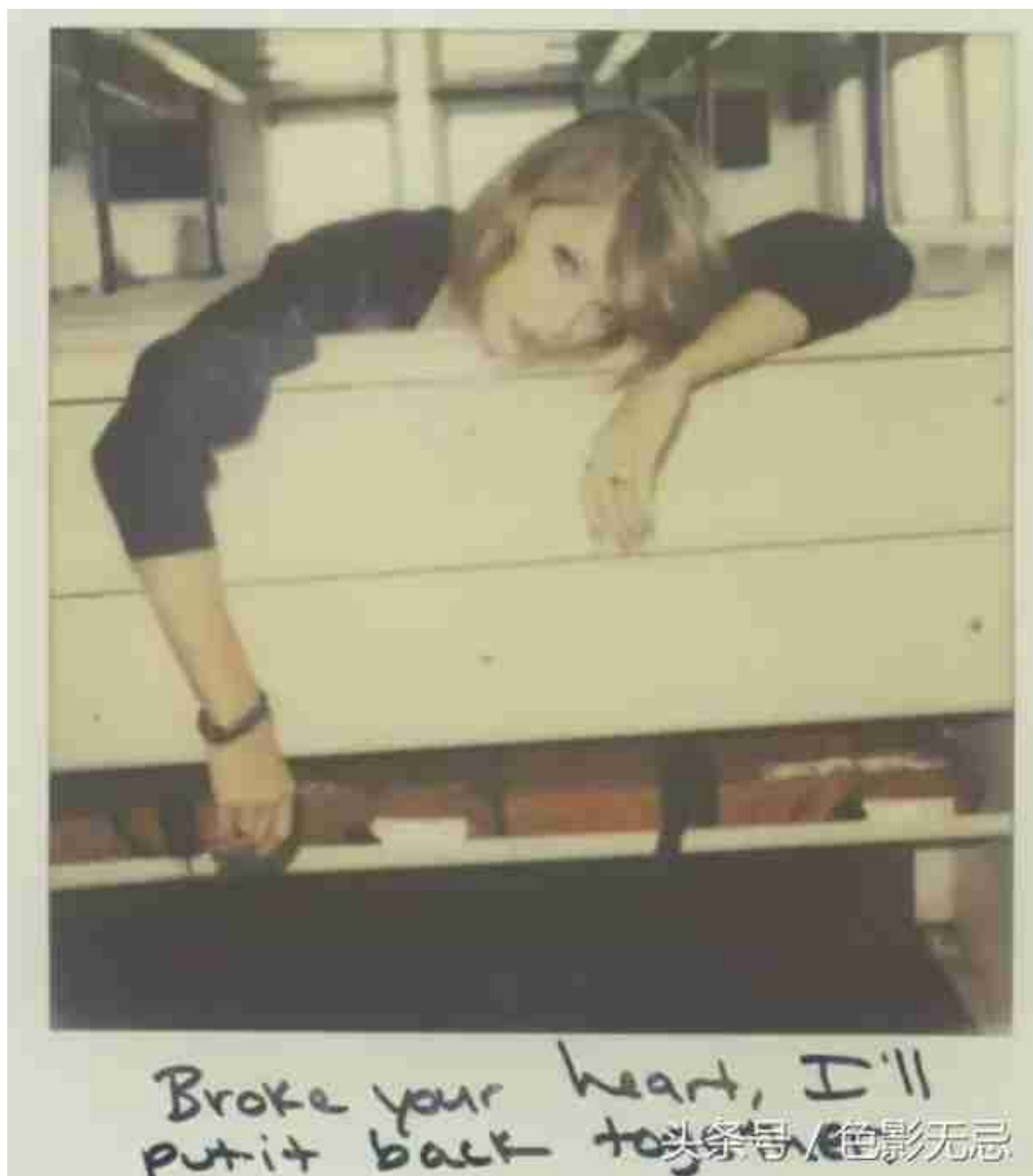
© William Wegman

宝丽来改写了摄影文化的历史，它的创立和成长，一直得益于新技术的应用和研发，然而其没落，也直接缘于不断更新的技术。



Lady Gaga © 荒木经惟

来自荷兰的Impossible Project拯救了最后一部分宝丽来出品的胶片，并从宝丽来收购了生产线，重建宝丽来一次成像相纸生产线。



Taylor Swift 1989

使用宝丽来相机拍一张照片，等待着那从深绿色中幻化出的影像，仿佛打开一份礼物，慢慢靠近期待的瞬间。正如人们常说：过程，远远比结果更重要。

