

来源：拜托了收姐

我有我的精彩今天和大家来分享两间小户型房子。面积相当，一间18坪（约合60㎡

一间极简黑白灰，水泥风酷感十足。

相同点呢，除了都是屋主都是独居外，这两间屋子的主人，都是女孩子。自己的房子，怎么喜欢怎么来，我，有我的精彩。超棒！60㎡芥黄绿温馨小窝作为屋主小姐姐的第一套自购房，面积虽不如家庭房的大，一人独居也算是非常宽敞了。装潢好后的屋主小姐姐直言：有这样的家，作屋奴也此生无憾！因为房子是长型，原本厨房的位置在最后面，但因为太想要开放式厨房了，还好有设计师帮助规划，在平面图上哪怕只是移动一点点，但背后却要考虑到抽油烟机、排水还有会不会遇到梁等

等复杂的问题。

经过一个月才敲定的户型图屋龄20年，需要动的大小功夫也不少，里面隔间全部打

一片狼藉的装修现场至于小姐姐有多喜欢现在的房子，“住了一个月觉得很舒服，

每天都想早早下班回家！”这，大概就是【家】最大的意义了。

玄关一进来，右边是储藏空间及鞋柜。柜面开关左下角贴别的缺口设计，方便开关。壁龛凹槽加上几个搁板，还兼具储物和点睛作用，进门和出门心情都能保持愉悦

落尘区的复古小花砖，点亮了整个空间，也因此和客厅区域做了分隔。

施工中的花砖玄关奠定了全屋的色调——芥末黄+芥末绿。客厅继续延续。搭配原

木系的木地板和电视柜，非常和谐。

灰布艺沙发，无大茶几设计，简单一个小边几，看得出屋主小姐姐应该是日式家居

客厅面积并不大，有一部分很自然地给了餐厅和厨房。

墙面的芥黄加了些许灰度，即便是彩色，看上去也不费眼，相当舒适。

全屋最亮眼的厨房，好的彩色是真的功不可没。整套厨具都是依照屋主身高及使用习惯定做，烤漆玻璃也特别选了优白玻璃，和白玻璃面的冰箱和餐桌台面呼应，视

不大的小房间，但是屋主小姐姐很爱。可爱的小卧榻，底下还可以收纳，坐在窗边

发呆。

另一间卧室还有专门的更衣室，里面暗藏玄机。

四处漂泊空乘小姐姐的第一个家这间屋子的主人是一位北漂十年的空服小姐姐，过去一直都住在出租屋里，大约两年前，才终于下定决心要终结租屋人生，购入一间属于自己的房子。人生中的第一个家，63㎡，小姐姐喜欢黑白灰的简约风，找好设

计师，直接就开干。

左：大门 | 右：客厅

左：厨房、阳台 | 右：餐厨区、浴室变动最大的地方是客厅，设计团队在这区多作了一面电视墙。3.6米的层高，对于身高不算很高的屋主小姐姐来说，没有运用到挑高空间，实属可惜。在客厅区域上方做夹层，好处有二：既有效运用挑高空间，又能拿来当收纳空间，或者当作亲友来访时的小客房。夹层下方则作了衣柜及卧榻

收纳柜，有点像是半开放的更衣间，且卧榻同时也是收纳柜，可以放一些小杂物。

大门旁边是厨房，在玄关及厨房铺上六角砖，与室内木地板做区隔，划分出区域界



施工中的玄关和厨房区域，六角砖很加分，有个耐心的施工师傅真好！

玄关旁的收纳柜体能够摆放很多双鞋子，而且连到厨房的区域也有一排收纳柜，很

符合屋主的收纳的需求。

进门一眼就能看到另一端的木百叶帘，不仅让室内的遮光更有弹性，还会随着太阳

餐厨区是全屋最特别的地方。屋主小姐姐的意思，面积本身不算大，也不常下厨，只希望餐厨区越简单越好，够用就行。最好还可以收起来，以便平常有更多活动空

间。好家伙，这要求可不低！

没想到最后设计团队还真的实现了。一个折叠式的餐厅，完成！

不需要用餐的时候，就是一个平平无奇的展示柜门板。盆栽两侧下方的柜体则用来

看这宽敞的客厅，公共区域宽敞许多。

有需要时，再把门板拉下来，变成餐桌。

简简单单的小客厅，灰色双人沙发配上一个小茶几和大电视，足矣。

电视墙后方就是夹层区，设计师特别作了透明玻璃窗，减轻墙面压迫感，夹层空间

夹层下的衣柜空间，同样超能装！

主卧简简单单，没有过多元素堆积和家具，满足休息需求即可。

至于这个家有没有什么不太满意的地方，屋主小姐姐也坦言，起初很向往外国人坐在窗边阅读的样子，所以还特地在楼梯夹层下方做了卧榻区，结果后来入住了发现，上方梯子有点压迫，看书还是比较习惯去客厅了。好在卧榻同时也是收纳柜，才没有白白浪费了空间。所以真诚建议大家，还是要以常待的区域作为设计时最重

要的考量，毕竟幻想泡泡还是很容易被现实打破的。

你喜欢今天的小户型独居之家吗？

图片来源本文图片及视频等素材